

## E-C-N-A-D

Description: 4 Wall Intermediate/Advanced Line Dance / 32 Counts

Music: „Get Freaky“ By Music Instructor

Choreographed by: Andrew Vesseth, Steffen&Marcus Raus, Patrick Hering

Step Side, Kick & Cross In Front & Cross Behind, ½ Turn, Kick & Touch Back, ½ Turn

- (1) LF nach L setzen
- (2) RF flach und diagonal nach L vorn kicken, (&) RF nach R setzen
- (3) LF vor RF kreuzen und absetzen, (&) RF nach R setzen
- (4) LF hinter RF kreuzen und absetzen
- (5) Auf beiden Ballen ½ Drehung nach L ausführen, Gewicht auf L verlagern
- (6) RF flach nach vorn kicken, (&) RF neben LF setzen
- (7) L Fußspitzen nach hinten auftippen
- (8) Auf beiden Ballen ½ Drehung nach L ausführen, Gewicht auf L verlagern

Everything with Arm Moves: Side, Down, Up, ½ Turn R, Cross, Together, Big Side, Slide

- (9) RF nach R setzen R Arm zeigt in Schulterhöhe gestreckt nach R/ L Faust vor dem Brustkorb halten, L Ellenbogen zeigt nach L)
- (10) R Knie beugen und dabei den Körper nach R unten bewegen (R Faust vor dem Brustkorb halten, R Ellenbogen zeigt nach R/L Arm zeigt in Schulterhöhe gestreckt nach L)
- (11) R Knie strecken und Körper wieder aufrichten (R Arm zeigt in Schulterhöhe gesteckt nach R L Faust vor dem Brustkorb halten, L Ellenbogen zeigt nach L)
- (12) Auf L Ballen ½ Drehung nach R ausführen und RF nach R setzen (Während der Drehung R Faust vor dem Brustkorb bewegen und halten, R Ellenbogen zeigt nach R (L Arm zeigt in Schulterhöhe gestreckt nach L)
- (13) LF vor RF kreuzen (die Arme befinden sich seitlich vor dem Körper / R Faust zeigt nach oben, R Ellenbogen im 90° Winkel)
- (14) LF einen großen Schritt nach L setzen (Beide Unterarme nach unten bewegen und vor dem Bauch gekreuzt halten R über L)
- (15) LF einen großen Schritt nach L setzen (Beide Unterarme nach unten bewegen und vor dem Bauch gekreuzt halten, R über L)
- (16) RF an LF heranziehen, absetzen und belasten (R Arm hochziehen, L Arm nach unten bewegen)

Kick & Cross In Front & Cross Behind, ¾ Turn, Kick & Touch, ½ Turn & Swing, Step

- (17) LF flach nach vorn kicken (R Hand zeigt auf LF), (&) LF nach L setzen
- (18) RF vor LF kreuzen und absetzen, (&) LF nach LF setzen
- (19) RF hinter LF kreuzen und absetzen
- (20) Auf beiden Ballen eine ¾ Drehung nach R ausführen, Gewicht auf RF halten
- (21) LF flach nach vorn kicken, (&) LF neben RF setzen
- (22) RF vor LF kreuzen und R Fußspitze auftippen
- (23) Auf L Ballen ½ Drehung nach R ausführen und dabei mit RF im Halbkreis herum schwingen und...
- (24) ...RF nach vorn setzen

½ Turn, Step, Shuffle, Pivot ½ Turn, Full Turn

- (25) LF anheben und auf R Ballen ½ Drehung nach L ausführen und...
- (26) ...LF nach vorn setzen
- (27) RF nach vorn setzen, (&) LF an RF heransetzen
- (28) RF nach vorn setzen
- (29) LF nach vorn setzen
- (30) Auf beiden Ballen ½ Drehung nach R ausführen
- (1) Auf R Ballen ½ Drehung nach R ausführen und LF nach hinten setzen
- (2) Auf L Ballen ½ Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen

Der Tanz beginnt von vorn