

Girl's Gone Wild

Level: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Fatima Ouhibi & Virginie Barjud

Musik: The Girl's gone wild / Travis Tritt

Section 1 Chassee' R, Back Rock, Side, Behind, Step ¼ Turn L, Scuff

1 + 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen

3 - 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen

7 - 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 2 Jumping Cross Rock, Cross, Stomp, Heel-Toe Swivets R&L

1 - 2 RF über LF kreuzen dabei LF nach hinten anwinkeln, Gewicht zurück auf LF dabei den RF nach vorn kicken (gesprungen)

3 - 4 RF über LF kreuzen dabei LF nach hinten anwinkeln, LF neben RF aufstampfen

5 - 6 Li. Ferse nach li. drehen u. re. Fußspitze nach re. drehen dann wieder zurück

7 - 8 Re. Ferse nach re. drehen u. li. Fußspitze nach li. drehen dann wieder zurück

Section 3 Heel Switches R-L, Toe Touch Back R 2x, Heel Switches L-R, Toe Touch Back L 2x

1 + 2 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen & li. Ferse nach vorn auftippen

& 3 - 4 LF neben RF stellen, re. Fußspitze 2x nach hinten auftippen

& 5 + 6 RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen LF neben

RF stellen & re. Ferse nach vorn auftippen

& 7 - 8 RF neben LF stellen, li. Fußspitze 2x nach hinten auftippen

Section 4 Stomp, Toe Fan L, ¼ Turn L, Cross, Touch Back, Back, Kick

1 - 2 LF neben RF aufstampfen, li. Fußspitze nach li. drehen

3 - 4 Li. Fußspitze wieder zurück drehen, li. Fußspitze mit einer ¼ Drehung li. nach li. drehen

5 - 6 RF über LF kreuzen, li. Fußspitze nach hinten auftippen

7 - 8 LF nach hinten stellen, RF nach vorn kicken

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke/Tag Ende der 4. & 10 Wand

1, 2 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

3, 4 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Brücke/Tag Ende der 9. Wand

1, 2 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

3, 4 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

5, 6 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

7, 8 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen